

アートフォトグラファー
グラフィックデザイナー

1962年ゲンツ(ベルギー)出身

1986年に国立ゲンツ大学(社会・コミュニケーション学専攻)卒業後、ジャズの音とリズムに魅了され、ジャズクラブを拠点に写真を撮り始める。1990年よりアートフォトグラファーとして作品制作に取り組み、個展などを中心に活動。

常に音楽の中にある被写体。また、神話や伝説がその制作行程で重要な位置を占め、音と沈黙、光と影、夢と現実の間を微妙に彷徨いながら抽象作品を表現していく。

ベルリン、アムステルダム、バルセロナ、ロンドンとヨーロッパ各地を移動し、1995年4月より福岡市内にて創作活動を続ける。

○ギャラリーデュプレドゥブルダート(ブリュッセル/ベルギー)契約アーティスト

○'96第3回福岡コンテンポラリーフォトグラファーズ展 グランプリ受賞

最近の活動

- '90 JAZZ STILL LIFE ダンバードジャズカフェ(ゲンツ/ベルギー)
- '92 WHEN THE SAXOPHONE SMILES INTO THE LIGHT
ハーレムジャズクラブ(バルセロナ/スペイン)
- '92 SUENOS DE DANZA - C.E.R.C.(バルセロナ)
- '92-93 ブレンダ・ノバックと共に
サラ・トランスフォルマドール(バルセロナ)
- '94 第9回国際ミニチュア・アート・コレクション
デルペロギャラリー(トロント/カナダ)
- '95 無題(COLLECTION)ギャラリーデュプレドゥブルダート
(ブリュッセル/ベルギー)
- '96.1 WANDERING-放浪- B.F.E.C.
ベルギーフランドル交流センター(大阪)
- '96.4 "NOCTURNES" FCPC展グランプリ受賞
ドイ・フォトプラザ天神(福岡)
- '96.4 WATER, OVER HERE AND THERE 福岡市美術館 福岡
- '97.11 25周年記念/GPOA(ブリュッセル/ベルギー)
- '98.2 PEEP/福岡市赤煉瓦会館(福岡)
- '98.9 秋のパレード/サンクチュアリ(福岡)
- '98.10 1962*(1+1)張文燦と共に/さくらギャラリー(福岡)
- '99.5 仙頭利通・P.Wittenbergh二人展/久我記念美術館(福岡)
- '99.6 拡大するまなざし/ギャラリー風(福岡)
- '99.7 越境するビジョン/アクロス福岡(福岡)
- '99.10 The Denver Kitakyushu Exchange Show
ギャラリーソープ(北九州) & ギャラリーシンク(デンバー)
- '99.12 [Images]由布院空想の森美術館.
- '00.6 [Images-2 Elegies] - MA Gallery/Studio(福岡)
- '00.10 [断片] - 保加梨ファインアート(東京)
- '01.1 P.Wittenbergh・田村真理子二人展/元禄蔵ギャラリー(福岡)
- '01.10 Philippe Wittenbergh at MA - MA Gallery/Studio(福岡)